

Instructie 1

Deze brief moet **letterlijk**, verstaanbaar en het liefst **dramatisch** voorgelezen worden. Het maakt niet uit door wie. Verschillende alinea's mogen ook door verschillende deelnemers voorgelezen worden.

Notariskantoor Kraaij & de Graayer



Ik ben dood, u bent verdacht!

Welkom! Ik ben **Oscar Poelvoorde**, bankier en vogelaar, maar ik noem mezelf liever **ornitholoog**. Op het moment dat u dit leest ben ik dood. Vermoord, om precies te zijn.

Ik heb er altijd rekening mee gehouden dat dat kon gebeuren. Daarom heb ik mijn notaris gevraagd om na mijn dood een **aantal mensen** uit te nodigen. Ik weet uiteraard niet **hoe** ik **vermoord** ben, maar ik heb wel een vermoeden van de **mogelijke daders**. Dat zijn jullie namelijk, **de zes roofzuchtige eksters!**

Deze bijeenkomst vindt plaats wanneer de **vogel al gevlogen** is en de **politie in het duister tast** of **niet uitgaat van moord**. Van mijn part mag dat zo blijven. Ik wil niet de geschiedenis ingaan als de bankier die **vermoord** werd door één van zijn naasten. Daarom moet u nu **samen** en **discreet uitvogelen** wie de dader is.

Het **motief** is natuurlijk **geld**. Jullie wilden allemaal een **graantje meepikken**. Maar ik heb **schokkend nieuws**: ik zit op **zwart zaad**, bijna al mijn geld is op!

Onlangs was mijn vrouw te weten gekomen dat ik een **relatie** had met mijn **secretaresse**. Ze wilde **scheiden** en eiste **de helft van mijn vermogen** op. Niet veel later bleek dat mijn bank grote bedragen **witgewassen** had, en toen wilden justitie en de **belastingdienst** mij natuurlijk ook **financieel de nek omdraaien**. Ik zat dus behoorlijk **in de nesten!**

Maar aan een **kale kip** valt er niet veel meer te plukken. Dus besloot ik **onder te duiken** en mijn **hele vermogen weg te sluisen** zodat er **niks** meer te rapen viel voor die **aasgieren!** Heel toevallig stuitte ik op **vzw Red de Kwitkewat**, mijn favoriete **vogelsoort!** Via allerlei achterpoortjes heb ik bijna al mijn geld op hun rekening gestort.

Op een bedrag van **vijf miljoen Euro** **zwart geld** na. Dit bedrag wordt **verdeeld** onder de **onschuldigen**. Maar **enkel en alleen** als u de dader **ontmaskert**. Die krijgt u kunt dus **een miljoen per persoon** verdienen als u de dader **ontmaskert**. Die krijgt natuurlijk **niks**. Op die manier komt niemand er wat van te weten, zal de dader een **serieuze veer** laten en zal er **geen haan** meer naar kraaien!

Maar trakteert u zichzelf eerst op een **cocktail** en breng gerust een toast uit op mij. Oh, en bijna vergeten: **de groeten uit het graf!**

Oscar Poelvoorde

Instructie 2:

Ook de volgende tekst dient **verstaanbaar** en **theatraal** voor-gelezen te worden. Het maakt niet uit door wie en wissel elkaar gerust af, zolang u maar niet vergeet dat het **Oscar Poelvoorde** is die vanuit het graf tot u spreekt.



De verdachten

De eerste verdachte is mijn vrouw **Jenny Poelvoorde**, waarmee ik 27 jaar getrouwd was. Ach schat, alles was **koek en ei** tussen ons totdat je te weten kwam dat ik een **verhouding** had met mijn secretaresse **Stefanie Van Leeuwen**. Toen veranderde je in een **gierige raaf** die enkel op mijn **geld** uit was. Maar ik ben zo slim geweest om een huwelijkscontract af te sluiten met jou. En ik kon je natuurlijk gewoon **onterven**. **Scheiden** zou jou dus alleen maar **windeieren** leggen! Of dacht je als **lijkenpikker** misschien **méér** op te kunnen strijken?



De volgende verdachte is **Stefanie Van Leeuwen**, mijn piepjonge en aantrekkelijke **secretaresse**, hoewel ze zichzelf liever **executive management assistant** noemt. M'n duifje, jij **verafgoodde** mij! Totdat bleek dat ik **geen nest** met jou wilde bouwen. Om je je bek te doen houden, heb ik ooit iets over een **erfenis** laten vallen. Maar ik heb je blij gemaakt met een **dode mus**, want ik was altijd al van je plan je in te ruilen voor een **nieuwe secretaresse**. Dit keer één met **echt blond haar** en **nóg grotere borsten**.



Dan is er mijn bloedeigen **zoon Theo**, het uilskuiken. Nooit heb ik een **grotere mislukking** meegemaakt dan meneer de "**kunstschilder**". Ieder vogeltje zingt zoals het gebekt is, maar hoe is het mogelijk dat deze idioot mijn genen bezit? Vierentwintig en nog **nóóit** iets afgemaakt. Ja, **drank, drugs en feesten...** dát kon hij wel. En **komen schooien** bij zijn vader! Ik heb een tijd mijn kop in het zand gestoken, maar op een bepaald moment moest ik hem wel **verstoten**. Het enige wat hij nog van mij kon verwachten was een **erfenis**, maar dan moest ik wel eerst **dood**. Och **Theo jongen**, heb je dan eindelijk toch iets kunnen **afmaken**? Je **vader**?



Dan een echte paradijsvogel: mijn **spirituele coach Moyana**. Ze is **helderziende** maar ze noemt zichzelf liever een **genezend medium**. Ze heeft mij een tijd lang **mentaal in balans** gehouden. In het begin voelde ik mij inderdaad **kiplekker**. Ik heb op haar verzoek zelfs een **fonds** opgericht dat na mijn dood een **groot bedrag** zou uitkeren aan haar vzw '**Moyanology**'. Vanaf dat moment geraakte **Moyana** zelf compleet uit balans. Ze kwam aandraven met **boodschappen** van mijn overleden oma en ze wilde dat ik **duurzaam** en **spiritueel** zou gaan bankieren. **Wat een nonsens!** Ik **stopte** met de sessies en wilde het **fonds opheffen**. Ze was **razend kwaad!** Zou deze **heks** mij dan toch de **geestenwereld** in hebben gejaagd?



Ook verdacht: **Pol Deceuninck**, een **cliënt** van mij. Bijnaam: **Het Oor**. De heer **Deceuninck** is **crimineel** maar hij noemt zichzelf liever **ondernemer**. Hij wilde geld **witwassen** bij mij en daar heb ik toen inderdaad mijn handen aan vuil gemaakt. Het leverde veel op... maar vooral **spijt**. Hij begon me **af te persen** en dreigde dat wanneer ik niet betaalde, ik binnen de kortste keren een **paar vingers minder zou hebben**. Ik koos eieren voor mijn geld en jarenlang **betaalde** ik doodsbang. Maar nu heb ik de betalingen aan **Deceuninck stopgezet**. Heeft **Het Oor** mij dan toch **bij het oor te pakken** gekregen?



De laatste verdachte is **Jean-Pierre De Nolf**, **maffioso**, maar hij noemt zichzelf liever **topadvocaat**. Meer dan twintig jaar was hij mijn **advocaat** en goede **vriend**. Of dat dacht ik toch, want ook **Jean-Pierre** bleek onder mijn duiven te schieten. Na mijn dood zou **Jenny** een **groot deel van de aandelen** van mijn bedrijf in haar bezit krijgen, met **Jean-Pierre** als **adviseur**. En toen zij wilde scheiden was hij er als de kippen bij om haar **echtscheidingsadvocaat** te zijn. Verdomme **Jean-Pierre**, jij bent **verliefd** op mijn vrouw! Je kon natuurlijk niet wachten om haar als **zielige weduwe** te **veroveren**, met **erfenis** en al! Om dan met mijn **pluimen** te **gaan lopen!** Als er iemand een **motief** had om mij te **vermoorden**, dan was jij het wel, **valse haan!**

Bandensporen:

- Bridgestone scooterbanden
- Eenwieler

Getuigen:

Buurtonderzoek heeft geen bruikbare getuigenverklaringen opgeleverd. Wel heeft de nachtportier van Hotel la Plume rond 5.50u een deux chevaux (2cv) zien wegrijden van Helweg-Straat. Ook meent hij een donkerkleurige Jaguar te hebben zien parkeren bij Helweg-Straat rond 5.50u.

Uittreksel rapport patholoog anatoom

Sectie wees uit dat het slachtoffer is overleden aan een overdosis Slapydunol, een zwaar vloeibaar slaapmiddel. De huisarts van het slachtoffer heeft verklaard dat Poelvoorde dit middel al jaren gebruikt en mogelijk een grote hoeveelheid in zijn bezit had.

Het slachtoffer heeft vlak voor zijn dood behalve de Slapydunol nog zwarte koffie met suiker gedronken en een appelflap gegeten. De Slapydunol is volgens de technische recherche niet aan de koffie toegevoegd. Wijze van toedienen is onbekend.

Het slachtoffer verkeerde ten tijde van het overlijden in goede gezondheid. Er zijn geen aanwijzingen of sporen gevonden van een geweldsdelict.

Voorlopige conclusie recherche:

Hoewel een eventueel misdrijf niet wordt uitgesloten, wijst niets daarop. Vooral nog moet dus uitgegaan worden van zelfmoord. Er zijn geen sporen van geweld of een worsteling gevonden. De bandensporen en voetafdrukken kunnen van toevallige voorbijgangers zijn en dateren mogelijk al van tijdstippen voordat Poelvoorde arriveerde.

Toen mevrouw Poelvoorde het slachtoffer namens de familie als vermist opgaf, werd zij hierover verhoord. Het bleek dat Poelvoorde depressief en verward was. Hij verkeerde in ernstige huwelijksproblemen, had zijn relatie met zijn secretaresse beïndigd en had geen contact meer met zijn zoon. Nader onderzoek wees uit dat hij ook verdacht werd van witwaspraktijken en dat hij grote belastingschulden had. Hierdoor was hij zo wanhopig dat hij had besloten zijn hele vermogen te verbrassen.

De namaakvogel in zijn hand was een imitatie van de uiterst zeldzame Kwitkwat. Poelvoorde was een enthousiast vogelaar. Kennelijk heeft hij gedacht een echte Kwitkwat te kunnen waarnemen maar bleek dat iemand een grap met hem heeft uitgehaald. Waarschijnlijk is die teleurstelling, bovenop de problemen die hij al had, reden voor hem geweest om een overdosis slaapmiddel te nemen.



08-11-1949

12-06-2009

De vogel is gevlogen...

Geheel onverwacht heeft onze lieve echtgenoot, vader, broer en oom besloten zijn vleugels uit te slaan om zijn laatste vlucht te maken.

Oscar Poelvoorde

Bankier en vogelaar, maar zelf noemde hij zich liever ornitholoog.

Hasselt:	Jenny Poelvoorde-van Vliet
	Theo Poelvoorde
Lier:	Adriaan Poelvoorde
	Anne Poelvoorde-Westerterp
	Jan Poelvoorde
	Lisette Poelvoorde
Tienen:	Gerda Poelvoorde-de Boer
	Hans de Boer
	Arnout de Boer
Drachten:	Laurens Poelvoorde
Oostende:	Marlies Poelvoorde

Oscar ligt thuis opgebaard, alwaar geen bezoek.

De crematie zal op 16 juni om 13.00u plaatsvinden in Uitvaartcentrum 't Witte Licht te Urnhout. Na de plechtigheid is er koffie met appelflappen en gelegenheid tot condoleance.

In plaats van bloemen graag een schenking aan vzw Red de Kwitkwat.